

卷之三

第六十八号 九九年十二月一日
発行元 深町 町内会連合会
連絡所 六三一三八八七

トトロの森の豊かさを

深小学校 校長 小林龍一郎



今日はまちにまた水えいきろく会です。わたしたちより前に六年生や五年、二年生の人が泳きましたほかのひとたちの泳ぎを見てこんなに泳げるかなあと少し仮になりました。そして、いよいよつぎは、わたくしたちの番です。わたしは、二コースです。ゆっくりプールに入りました。プールの水は、とてもつめたくて、ブルブルガタガタ体がふるえて、しまいました。わたしは、「ぜったい二十五メートルは泳ぐぞ。」と、小さい声で自分に言いました。わたしは、三年生になつてのわたりようは、「二十五メートル泳ぐ」と、きめていました。「パン。」と、てっぽうの大きな音がしました。

「かんばって。」と言う声が聞こえました。その声に、はげまされて、力がでました。「ぜったい泳げる」と思いました。力を入れて水をかき、息つぎをする時には、「パッパッ。」と、口を開けました。手を何回も何回も回し、手がいたくなるまで回しました。その後うちにどんどん息がくるしくなってきて、「もうだめだ！」と思いました。「やめようかな。」「もう立ちたい」と、何度も思いました。顔を上げてみると、二十五メートルのかべが見えました。「よしあとひといきだ。」と、もう一回手を回しました。みんなが、「あと少し。」と、言ってくれたので、手をの

「まだ泳ぎ。」
と、言つたけど、わたしは、息
が、くるしかつたので、二十五
メートルでやめました。
わたしは、四年生になつたら
五十メートル泳ぎたいです。▲
この作文は、「第十四回三原青少年育成の翼」に応募し、
入賞した作品です。又、同書少年育成の翼で、
「深太鼓おどり保存会子ども部
会」（代表 井手上孝）も、「青
少年模範活動団体」として、表
賞されました。

阿弥陀堂の移転修築

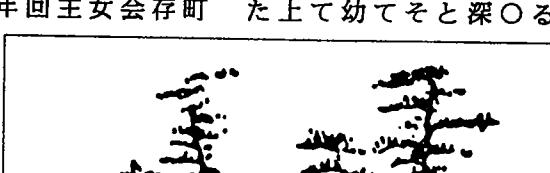
県道拡幅のため、沖田阿弥陀
堂は創建当時の場所へ移転され、
再び中垣内阿弥陀堂となりまし
た。
十一月二十三日、雨中でした
が多數の方々のお参りのもと、
入仏式・祝賀法会がしめやかに
行なわれました。

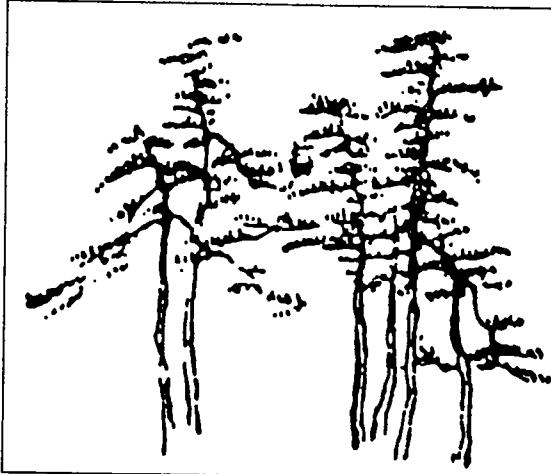
阿弥陀堂の移転修築

ことです。教育現場では、戦前教育の反省にたって自己主張の必要性を教えていられるのでしょ。正しいと信じた事が堂々と云える社会は健全です。唯、「何が正しいか」となると、価値感の違いから千差万別です。▼この「何が」の部分は、聞いた上で対比しなければ安易に結論が出せない、と思うのですがどうでしょ。他人の意見に耳を傾けず頑迷な自己主張の結果は、旧帝国陸軍が証明してくれました。歴史に学ぶことも「聞く」一端です。▼話をきかなくなつた子どもたちの姿は、そのまま大人の社会にも当てはまる思いで読みました。この現象を今の社会に移してみれば、議論・選択の場であるはずの議会は、その責任を果たしていないでしょ。か。今、問題の組織犯罪や経営戦略を巡って、どれほど「きく」とがなされているか疑問です。小数「異見」に耳を傾けるには、バランス感覚と度量が必要です。

「冬を迎える」としていいる裏山。「トトロの森」は葉を落とし、子どもはチャイムとともに校舎を飛び出していく。「がんばれよ」「もうすこしだ」と励まし、あう声を保護者・地域の人たちに伝えたいという思いにかられる。

ダウンに入ろうとしている二〇〇〇年代は深町の時代だと考えたい。そこで育まれている学校・幼稚園に對してこれまで以上の夢を持ちたかった。
今回、深町太鼓踊り保存会子ども部会が、青少年女性センター主催の第十四回三原市青少年大会を観戻した。





の集いで、青少年模範活動団体として表彰を受けた。これは毎年六年生が壮青会のみなさんの指導を受け、千川神社の秋祭りで奉納することに対するものである。また、作文発表の部では市内小中高児童生徒の秀作二十の中には、三年生天木美菜見さんが「泳ごう二十五メートル」という題で入賞した。そしてリージョンプラザホールで立派に朗読した。

学校の前には県道が走り、急ぐ車の往来が騒音をとどろかせている。危険と隣り合わせの現実がある。それでも子どもたちは朝から「校長先生、イモリの肛門を見つけたよ」と嬉しそうに手でつかみ、「袋くざい」

十二月町内各種団体行事予定	
◆小学校（幼）	四日
▼城山登り	九日
▼集金日	一〇日
▼貯金日	一一日
▼参観日・期末懇談	一二日
▼体重測定（低）	一五日
▼体重測定（高）	一六日
▼修業式	二二日
◆女性会	
▼親睦会	
▼上組	
▼中組	
▼下組	
二日	
四日	
二日	

ピーチバレーライン習日の案内

ことです。教育現場では、戦前教育の反省にたって自己主張の必要性を教えていられるのでしょ。正しいと信じた事が堂々と云える社会は健全です。唯、「何が正しいか」となると、価値感の違いから千差万別です。▼この「何が」の部分は、聞いた上で対比しなければ安易に結論が出せない、と思うのですがどうでしょ。他人の意見に耳を傾けず頑迷な自己主張の結果は、旧帝国陸軍が証明してくれました。歴史に学ぶことも「聞く」一端です。▼話をきかなくなつた子どもたちの姿は、そのまま大人の社会にも当てはまる思いで読みました。この現象を今の社会に移してみれば、議論・選択の場であるはずの議会は、その責任を果たしていないでしょ。か。今、問題の組織犯罪や経営戦略を巡って、どれほど「きく」ことがなされているか疑問です。小数「異見」に耳を傾けるには、バランス感覚と度量が必要です。

深の歴史余話（十九）

子どもの遊び今昔
(1)

高崎壽郎

落とし★おしくらま
んじゅう★カルタ
★トランプ★すごろ
く★花札★松葉切り
★虫ヒツ★水泳泡



もういくつ寝るとお正月
お正月には凧揚げて
独楽を廻して遊びましょ
う
早くこいこい お正月

遊びの種類は豊富で、昔の子どもは時間を忘れて思いっきり遊んだものである。今でも、遊び方まで鮮明に憶えておられる方も多いと思う。

昔遊んだものをあげると★たこあげ★チヤンバラ★くぎたち★竹馬★魚つり★魚とり★水切り★小鳥取り★木登り★川・池での水泳★まりつき★ゴムとび★ケンダマ★ダルマ落とし★おじやみ(お手玉)★折り紙★飛行機★じゃんけん遊び★カンケリ(石けり)★馬とび★かくれんぼ★鬼ごっこ★にらめっこ★ままごと★坂すべり★指相撲(腕相撲)★あやとり★おはじき★羽根つき★お手合わせ★せっせつせなど)★陣とり★力ゴメカゴメ★縄とび★ハンカチ

だつた。その特徴は
に多いこと。
「びなさい」と
言われるし、
みんな外で遊
ぶものと思つ
ていた。

暑い夏の日
に汗を拭き拭
き、又、冬の
寒い日に青つ
鼻をすりな
がら、霜焼け
した耳、あか
切れした手足
で遊び廻つた
そして、日暮
遊び、服を汚
し、叱られる
ことも度々ある

★杉の実鉄砲（紙玉鉄砲）★ビ
ー玉★将棋★メンコ（パッチャン）
★コマ回し★輪回し★竹とんぼ
などまだあると思う。
いつもの時間にいつもの場所
に行くと、大勢の子ども集まっ
てくる。ガキ大将もいる。遊び
は今とちがい異年齢集団の遊び
だった。
その特徴は、外遊びが圧倒的

昔の遊びは、昭和四十年代末であらかたその姿を消したといわれる。勉強、部活、おけいこ、塾などいろいろな要因があると思われるが、今、外で遊ぶ子どもをほとんどみない。あれほどよく遊んでいたのにどうしたのだろう。今の子どもたちは、どんな遊びをしているのだろう。

全国大回県高校十一月六日開かれ、優勝したレース飛び出し最後までない安定見せ、一十三秒・〇九七二位以下けゴール十六日、如水館する。優勝する。全国頑張れ、尚、昨年あげて代続二回

如水館 ⑩初" V



2位の近大福山を大きく引き離してゴールインした如水館の力石瞳選手=みよし運動公園陸上競技場で

「近東伊太利航路」の思いで(2)

数時間傍受した場合もありました。

秋本
健次

隨筆 後繼者不足、細る「慶

中華河賦

一人一日八時間で二人で十六時間。残りの八時間は空席となる訳です。然し、遭難通信(SOS)緊急通信を傍受した場合は、二人

で二十四時間ワッチを続け、その状況顛末を傍受し、ブリッジ（舷長）に報告し、場合に依つては遭難の現場へ救助に急行する事を義務づけられて居ります。遭難通信は一定の波長にて放送されるので、それを傍受した場合は、遭難通信以外は電波の発信は禁止し、全船舶はそれを傍受する事が、無線電信電話法規に定められて居ります。その範囲は広く、瀬戸内海を航行中でも、長崎沖の岩礁に乗り上げて遭難した通信、又は、青森県竜飛崎沖での遭難通信を

長崎を出港し、二・三日航行した時、東支那海を北上して来た台風に出会い、船は激しくピッヂング（たてゆれ）やローリング（横ゆれ）をくり返し、速度が出ないので上海に避難すべく方向転換を迫られた程でした。然し、幸いに台風は通過しました。又、船は南進を続けることができました。

船が激しく揺れると、サロンにて食事中食器がつるつるするので、テーブルの上は障子の骨の様な枠を作り、その中より外へ出ない様にして居ります。従って、隣の人の食器とは衝突しない様に工夫されて居ります。

台風の波は大きく、高さ七八米位のものが正面から船にぶつかると、本船の舷首

骨の様な枠を作り、その中より外へ出ない様にして居ります。従つて、隣の人の食器とは衝突しない様に工夫されて居ります。

台風の波は大きく、高さ七八米位のものが正面から船によっかかると、本船の舷首は波の中に頭を突っ込み、海水は船上の甲板上を瀧の様な流れを繰り返し乍ら進みます。

その時は、百三十米位の舷体は前半分と、後半分は交互に波の中に出るので、船尾が空中にはね上げられた時は、スクリューが空転し急速に回転が早くなり、大きくガタガタと音をたて、船が半分折れるかと思われる程激

教え子より 丹精の菊 手向けられ
香漂う 秋晴れの日に

秋日和 祖親よりある 松なれば
長生きせよと 植木職たのむ

11

卷之三

11

実りの秋を迎えたが、猪の被害がひどく、そのため収穫も半減してしまった。息子は「儲けにならん農業じやのに、もう作るのをやめて、ほっときんさい」と言う。然しその人が、汗水流して血のにじむ思いで拓いた土地を荒らすのもと、ついトタン板で垣をした

しかし振動し乍ら航海を続けます
最初の航海に出会って、ワッ
チを終えて夜等は体がガタガタ
震えて、ベッドに入つても眠れ
ません。今にも舷が真つ二つに
折れて海のもくずとなると思う
程でした。余りの恐怖のため、
隣の部屋の三等航海士や、三等
機関士の部屋をのぞくと、彼ら
は平気で安眠している様子なの
で、又勇氣をとり戻して、自分
部屋に帰つて眠つたことでした。
翌日朝、ベッドの下のタンス
の引出しが、三〇糧飛び出して
居る程でした。

には杭しがたく、老人は村を離れて会社つとめの子供たちの所へやむなく移住される。離農者がふえ、村が過疎地になると、周囲が荒れ地となるのが一層速い。残された畠や田を背負うにはあまりにも荷が重すぎるし、また背負つても今の農政ではその代償もない。

山間地の農家の最大の悩みの種だ。唯々手をこまねいて無念の泪するしかない。農が壊れる。我々の心もまた。心の古里、村を失つていいのだろうか。

今年も鎮守の森の氏神様の秋祭りが来たけれど、心なしか活気がない。祭りごともいつまで続くか、何としても郷土を守りたいものだが……。

り、電気柵をしたり老齢に鞭打つて努力してみる。が、後継者のいらない農家の抱える悩みは深刻で、休耕地がふえそれに加えてふえつづける猪の被害で、年々荒れ地が目だつてきた。私はこの荒れ地を見るにつけて、そう寂しさを感じている。工場もなく汚染のない澄んだ水を、満々とたたえる田。その水田をこのまま眠らせてしまうのは全く忍びない。また日本の大切な物を失っていくよう思えてならない。